

Het Nationale Theater

A Country Inside My Head

regie: Dimphna van Kempen

versie 19-11

Contactpersoon Techniek HNT: Eline Versteeg

E-mail: elineversteeg1@gmail.com

Telefoon: 06 53280031

Aankomst techniek bij avondvoorstelling: 13:00

Aankomst techniek bij middag- of ochtendvoorstelling: in overleg

Voorstellingsduur: 50min

Aansluitend nagesprek in decor: 30min

Pauze: nee

Afbreken: 1:30

Techniek HNT: 2

Techniek huis: 2

Zichtlijnen: graag de eerste rij blokkeren buiten 10m breedte, tweede rij buiten 12m.

Aantal vrachtwagens: 7m bakwagen

Aantal kleedkamers: 1

Vloer: zwarte balletvloer van het huis. Wij plakken onze eigen vloer hier overheen.

Afstopping: achterzwart, geen zijzwart.

Geluid/Licht:

Gebruik van PA van het huis. Zelf aanvullend geluid mee voor achterop, dit wordt gevlogen. We hebben hier zelf rigging voor mee, maar bij hoge ophanggelegenheid hebben we wellicht rigging van het huis nodig. FOH met eigen S3 tafel in het midden op de tribune.

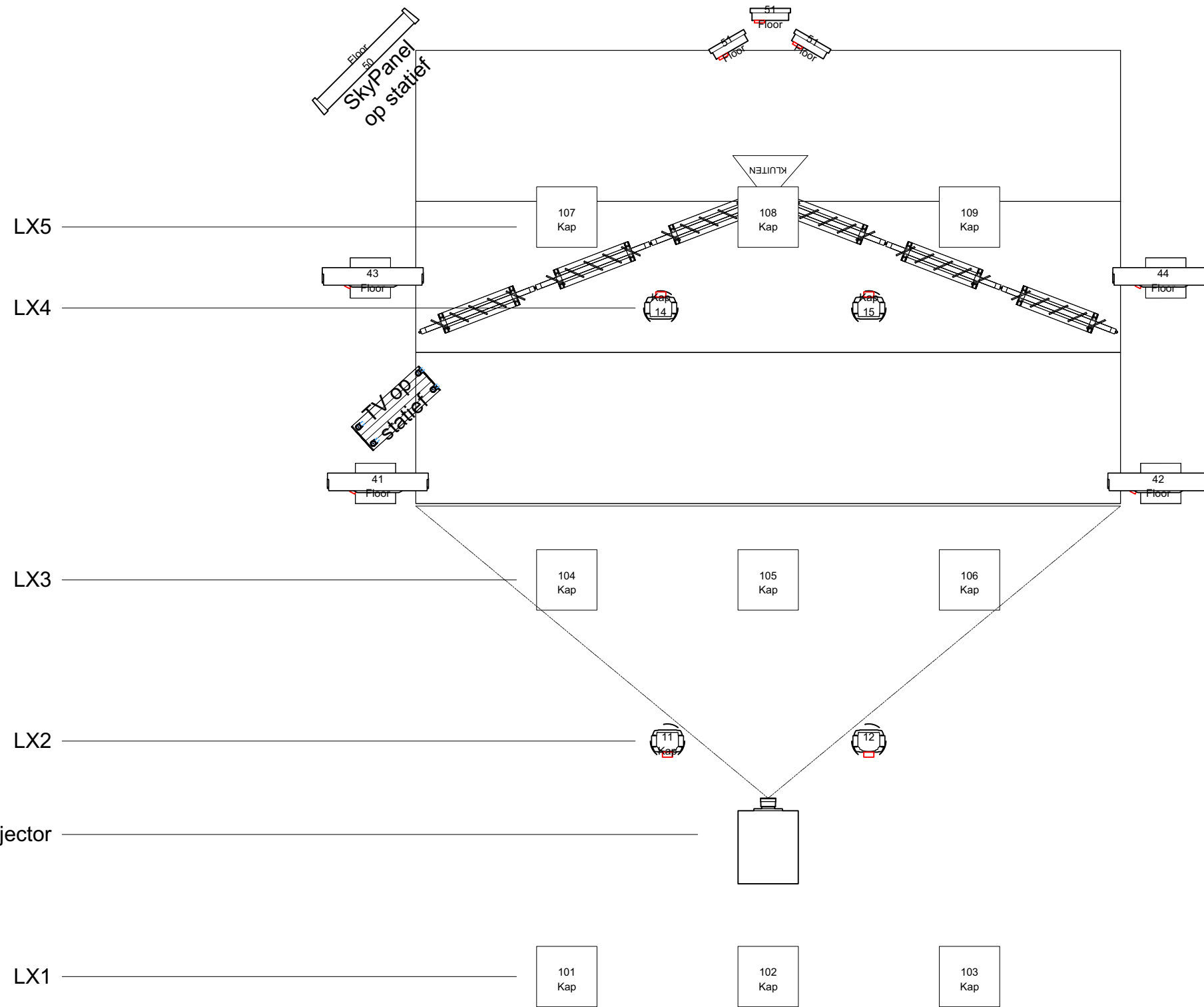
Gebruik van huislicht voor zaal. Zelf licht voor vloer en kap. 32A op toneel links. FOH met eigen MA2 in het midden op de tribune

Bijzonderheden

We hebben een projector die in de zaal moet komen te hangen. Hiervoor hebben we zelf de nodige rigging mee. Idealiter hangt deze $\pm 3,5m$ van de eerste zichtlijn af, en $\pm 4,5m$ hoog.



Audio,
in schommels



1 Overview
Scale: 1:50